
MAGIA
Dreamcast
LANGRISSER MILLENNIUM
ラングリッサーミレニアム

ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

保護者の方へ 小さなお子さまがご使用になる場合は、必ず保護者の方が一緒に読んで説明してあげてください。

⚠ 注意

●このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、画面に長時間が集中しないようテレビ画面から十分に離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩をとり、疲れているときや睡眠不足での使用はおやめください。長時間の使用またはテレビ画面に近づいて使用すると、視力低下の原因となります。●ごくまれに、強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん、意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。●ディスクは回転が完全に止まってから取り出してください。回転中のディスクに触ると、ケガやディスクの損傷の原因となります。●このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDプレイヤーで使用すると、大音量によって耳に障害を被る恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

使用上のご注意

●ディスクの両面ともキズ、汚れや指紋等をつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないでください。●ひび割れ、変形、破損したものを接着剤等で補修したディスクは製作者や商品の原因になりますので、絶対に使用しないでください。●ディスクの両面とも文字を書いたり、シール等を貼らないでください。●使用後は元のケースに入れ、高温、高湿になる場所を避けて保管してください。●汚れを拭くときは、レンズクリーニング等に使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジン等は使わないでください。●このディスクを一般のCDプレイヤー等で使用すると、機器の故障やスピーカー等を破損する原因になりますので、絶対に使用しないでください。●ドリームキャスト本体およびご使用になる周辺機器の取扱説明書等も必ずあわせてご覧ください。●ソフトによってはファイルの保存等にメモリーカート（ビジュアルメモリ[別売]）が必要になる場合があります。詳しくは各ソフトの取扱説明書をご覧ください。

※このソフトは、「タイトル名」「どのくらいそのソフトで遊んだか」「どんなふうにそのソフトを遊んだか」等の＜プレイ履歴（プレイ情報）＞を「本体メモリ」に記憶します。この情報は、さまざまなソフトでも容量のそれまでの遊び方、遊ぶ方によってゲームの展開を変化させるために使われる予定のものです。

Patents: U.S. Nos. 4,442,486/4,454,594/4,462,076 Europe No. 80244 Canada No. 1,183,276 Hong Kong No. 88-4302 Singapore No. 88-155; U.K. No. 1,535,999

ACCESS® 株式会社アクセス
Ality Communication Everywhere
NetFront® Japan 仕様準拠モジュール
JV-Lite®
CRI ADX
■本ソフトウェアのインターネット関連、株式会社アクセスのNetFront及び Japan仕様準拠モジュールJV-Liteを搭載しています。■NetFront及びJV-Liteは株式会社アクセスのネットワークにおける登録商標です。■Java及びすべてのJava関連の商標及びロゴは、米国およびその他の国における米国Sun Microsystems, Inc.の商標又は登録商標です。●文中の会社名、商品名は各社の商標又は登録商標です。■本ソフトウェアでは、NECオフィスシステムのフォントを使用しています。■The software is based in part on the work of the Independent JPEG Group.■本ソフトウェアでは、Dream Flyerのメール送信機能を開発しています。Dream Flyerは(株)コスモトレードマークです。

CONTENTS

目次

キャラクター紹介 4

勢力分布図 8

操作方法 10

ゲームの始め方 12

ゲームの流れ/ゲームの進め方 13

ゲームの目的/画面の見方 14

ステータス画面の見方 16

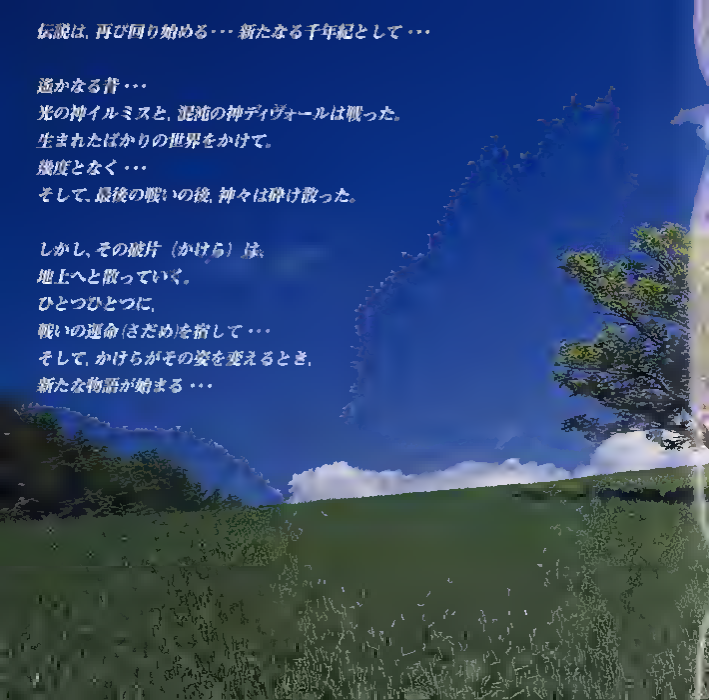
戦闘モード 20

フォーメーション紹介 24

神剣技紹介 26

アイテム一覧表 27

エンディングテーマ 28


伝説は，再び回り始める・・・新たなる千年紀として・・・
遥かなる昔・・・
光の神イルミスと，混沌の神ディヴォールは戦った。
生まれたばかりの世界をかけて。
幾度となく・・・
そして，最後の戦いの後，神々は砕け散った。
しかし，その破片（かけら）は，
地上へと散っていく。
ひとつひとつに，
戦いの運命（さだめ）を宿して・・・
そして，かけらがその姿を変えるとき，
新たな物語が始まる・・・



CHARACTER
キャラクター紹介

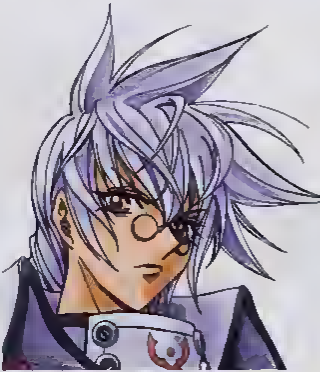
●小国セイラム

タジ・アスガラフ

声：今井由香

小国セイラムの王位継承権最下位の弱小貴族の末っ子だったが　王権のノンナルである神剣に選ばれ王となった。
明るく元気で　強さにあこがれる少年。





●大国ヴィーデルン

サリューン・デル・ヴィーデルン

声：渋谷茂

貧民窟で育った彼だが　執政官バセラートの目に止まり、ウィーデルンの君主となる。
挫折した暗い性格を　聡明さと優雅な立ち振る舞いの中に持つ青年。

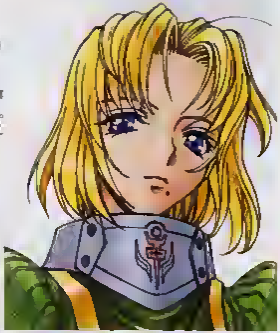


●南蛮南蛮シン

ネイ・リイスン

声：川上とも子

大陸中央の浮かぶ島国「シン」の君主。
前向きで、かなりの自信家。自分のすべてを肯定し、何事にも決してあきらめない女性。その意欲への才覚から弟に次いで「シン」の君主となる。



●ミスラ教国

ルマティ・マーフ

声：雪乃五月

宗教国家ミスラ教国の僧兵団の団長。民衆より絶大な支持を得ているが、力を持つ者たちの中には、それを良く思わない者もいる。
厳しくまじめな中に、優しさ意思深さと弱さも秘めている。



●小国フェンラウ

マサリバ

声：島涼香

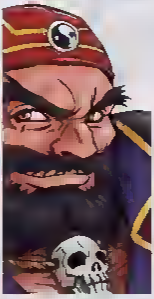
幼い頃父から聞いた王族の末裔の証である神剣と偶然出会い、荒くれ者たちが集う小国フェンラウを治める君主となる。
人狼の女の子。きっぷが良く、細かいことを気にしない性格。



リン・マオシン
声：こおろぎさとみ
有能な軍師だが、妙にキャピキャピした動作が特徴。頭脳明晰だが、超マイペースの天然ボケな雰囲気を持つ。

イサレル・アブダーク
声：石井康嗣
もの静かで力強い動作。敬虔な僧兵。





ペン・ホー
声：若本規夫
大酒飲みで粗野だが　豪快で人情味がある。海賊。子供達には　優しい。



アシ・ナカルーハ
声　田口宏子
主意を通す少女闘士。ひたむきてけなげな性格　誇っ相手のためならば　命をかけてつくす気構えを持つ



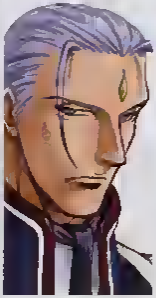
セラン・ティード
声　南山章夾
キザで女好き！ひょうひょっとして　少しニヒルな面をもつ色男。自由であることを第一に考えているために、とこか世の中を斜めに見ています

グラディ・シンハ
声・折笠　愛
男勝りの女戦士。豪快で陽気な傭兵。面倒見がよく　姉御肌



アルタム・クライン
声：広瀬正志
国よりも人に仕えるタイプの武将。不正を許さず義を重んずる。





バゼラード・クラール
声　成田　剣
ヴィーテルンの王朝に仕える執政官。美しいもの　正しいもの　完全であるものを追い求め　みすからもそうありたいと願う。



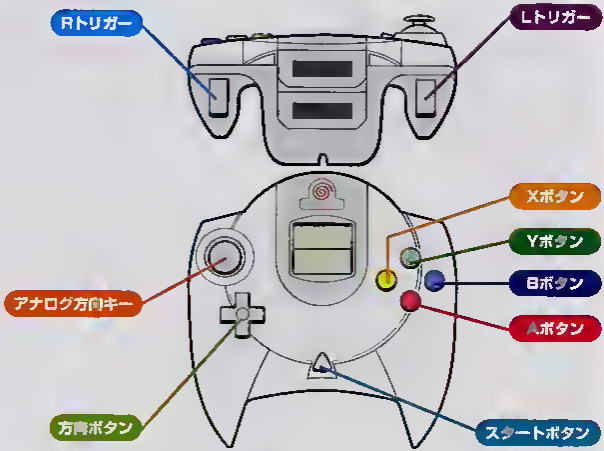
カッツェ・キャッシュ
声：川村万梨阿
プライドが高いくせに小人物で　欲深い卑怯さをもつ。相手が低姿勢なら居丈高に　強い相手にはひたすら頭をさげる。


MAP
勢力分布図
ナーリン
ラウェルナ
ミストラ
スリナール
イスティニア
エリール
ヴェーリア
エルティス
ウェルトナ
シティ
ハルス
ヴァチス
ヴェール
ヴェール
ヴェール
ヴェール
ヴェール
ヴェール
イルミニア大陸


エルミス
バルバラ
ヒスコ
イトス
ティルカ
アルバン
エルミス
バヤリト
バルニス
クリストバル
ランガオ
ウルバ
チュルタ
ダケート
ハイラン
ティルト
ロンダル
ティス
ティルミア大陸

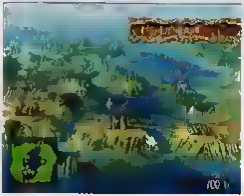
OPERATION
操作方法

●ドリームキャスト・コントローラの操作



本ソフトは、1人用です。本体の電源を入れる前に、コントローラなどの周辺機器をドリームキャスト本体のコントロールポートに接続して下さい。またゲーム中にA+B+X+Yボタンを同時に押した状態でスタートボタンを押すと、リセットされ、タイトルの画面に戻ります。

●戦略マップ画面



・方向ボタン---------- カーソル移動、項目選択
・Aボタン ---------- 決定、コマンド呼び出し
・Bボタン ---------- キャンセル。移動経路表示のON / OFF
Xボタン ---------- 全体コマント呼び出し
・Yボタン ---------- カーソル移動の高速化
・Lトリガー---------- 視点切り替え（左90度回転）
Rトリガー---------- 視点切り替え（右90度回転）
アナログ方向キー -- 視点切り替え（高さ3段階）
スタートボタン----- ゲームのポーズ（一時停止）

●戦闘画面



方向ボタン---------- ユニット移動、項目選択
・Aボタン ---------- ユニット攻撃、コマンド決定
・Bボタン ---------- 神剣技発動、コマントのキャンセル
Xボタン ---------- 「命令」へのショートカットボタン
Yボタン ---------- 戦闘コマント呼びだし
・Lトリガー---------- 視点切り替え（左45度回転）
Rトリガー---------- 視点切り替え（右45度回転）
アナログ方向キー -- 視点切り替え（高さ3段階）
・スタートボタン----- ゲームのポーズ（一時停止）

START
ゲームの始め方

トリームキャスト本体に ケームティスクをセットし パワーボタンを押して下さい オープニングムービーが終わるか ムービー中にスタートボタンを押すと タイトル画面が表示されます。ここでスタートボタンを押すと メニュー項目が表示されます 方向ボタンで項目を選択しAボタンで決定して下さい

NEW START

新しくケームを始めます。決定後、キャラクター選択画面が表示されます。

LOAD

ゲームを続きから始めます。最初に使用するメモリーカード（ビジュアルメモリ【別売】）の拡張ソケットを選択して、Aボタンで決定します。次にロードしたいデータを選択し、Aボタンで決定して下さい。

OPTION

ケームについての各種の設定が行えます。

INTERNET

インターネットに接続します。タイトル画面で「INTERNET」を選択し Aボタンで決定すると、ラングリッサーミレニアムのホームページ またはDreamHomeにアクセスすることができます。

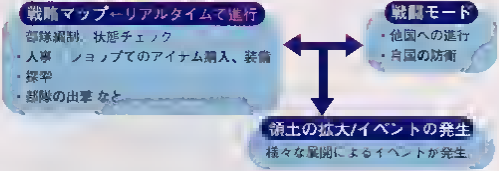
【ユーザー登録について】
本ソフトはインターネットに接続して ホームページを楽しむソフトです。そガにユーザー登録をしていない方は、「トリームパスポート2」でユーザー登録を行って下さい。
「トリームパスポート2」をお持ちでない 方は トリームキャストダイレクトにご連絡下さい。
また 入手の際には 送料のみお客様のご負担（３９０円）となりますので あっかじめご了承願います。
＊GD-ROMがオレンジ色の「トリームパスポート」では 現在ユーザー登録を受け付けておりません。
【お問い合わせ先】
インターネット http://www.d-direct.ne.jp/（受付時間24時間 年中無休）
TEL 03-5362 1505（受付時間 14 00～22 00 年中無休）

※本体と電話回線の接続方法については ドリームキャスト本体の取扱説明書をご覧下さい。
※インターネットに関する詳しい操作方法や説明は「トリームパスポート2」の取扱説明書をご覧下さい。
※インターネットに接続する際の通信料金はお客さまのご負担となります。

☆本体の端子を入れるときに アナログ方向キーおよびL／Rトリガーを動かさないで下さい。キーやトリガーを傾かすとポジションの調整が正しく行われず、誤動作の原因となります。

PROCESS
ゲームの流れ

ゲームは　大きく分けて2つのシーンで構成されています
1つは，戦力の構整や部隊の出撃　方向性を与えていく戦略マップ
もう1つが　部隊同士の戦いとなる戦闘モードです



このゲームは、全てがリアルタイムで進行しています。ですから、いつ、誰に、どんなことをするのか、というタイミングは、プレイヤーであるあなたの判断によります。

PROGRESS
ゲームの進め方



1 使用キャラクター選択
方向ボタンの左右で、キャラクターを選択し、Aボタンでプレイヤーキャラクターとなる君主を決定します。



2 戦略マップ
ここでは、3種類のコマンドを駆使して、戦力の整備、探索や人事、ショップでのアイテム売買、情報の確認やデータの記録等を行います。

PURPOSE
ゲームの目的

各君主はそれぞれの考えによって、全国統一を目指していきます。
それが第一目的としてゲームを進めていく途中に、思いがけない展開やイベントに各君主か巻き込まれていきます　その中て、真の目的を君主とプレイヤーは見つけていくかも知れません

SCREEN
画面の見方



拠点

拠点とは戦略時において重要なポイントてす
拠点ての利点は

1. 月の変わりに拠点からの収入を得ることができます。
   拠点によって収入額は違います。
2. 神刻使いが拠点で待機していると、HPとWPが回復していきます。
   拠点で待機すると通常時より早く回復できます。
3. 探索によってアイテムや人材を発見できることがあります。
4. 月の初めに自分の拠点に神刻使いが仕官してくることがあります。
5. 拠点で戦闘になった場合、時間切れになっても 無条件で戦闘に勝つことができます。

拠点には次の3種類があります
・城…収入が高い。ショップが有る。
・街…収入は中くらい。ショップが有る。
・砦…収入が低い。ショップは無い。

Ⅰ.拠点コマンド

カーソルを拠点に合わせて、Aボタンを押すと表示されるのが、このコマンドです

出　撃…拠点にいる部隊を出撃させます。出撃させる部隊を選択後、マップ上に出てくる「旗カーソル」を目的地に合わせてAボタンで決定すると、設定した目的地に向かって部隊が移動を開始します。

部隊編制…部隊コマンドを使用できます（17ページ参照）。

ショップ…アイテムの購入と売却をすることができます（19ページ参照）。

探　索…拠点にいる君主以外の神剣使いを探索に出すことができます。探索に出た神剣使いは1週間経過すると戻ってきます。情報やアイテムなどを発見してくる可能性があります。

人　事…ここでは「褒美」「会話」「解雇」というコマンドを使用できます。「褒美」は配下の神剣使いに金を与えて、忠誠を上げることができます。「会話」は配下の神剣使いと会話して、情報を得ることができます。「解雇」は配下の神剣使いを解雇できます。

情　報…拠点の情報と、その拠点にいる神剣使いの一覧が表示されます。神剣使いを選択すると、神剣使いのステータスを見ることができます。

STATUS
ステータス画面の見方

起源アイコン
光と闇のどちらの神が神剣の元になっているか表します。

神剣タイプアイコン
神剣使いの持つ武器の形状を表します。
神剣には剣・斧・槍・杖・弓・爪があります。

属性アイコン
地・水・火・風の4種類の属性を表します。
属性は戦闘時の地形効果に影響します。

忠誠度アイコン
君主への忠誠の度合を表します。

ＨＰ（生命力）
敵から攻撃を受けると減っていき、0になると戦闘不能になります。

ＷＰ（精神力）
神剣技を使用すると減っていきます。

ＡＴ（攻撃力）
通常攻撃で与えることのできるダメージ量です。

ＤＦ（防御力）
ＤＦが高いと、通常攻撃を受けた時のダメージ量を減らすことができます。

SAT（神剣技攻撃力）
神剣技使用時に与えるダメージ量に影響します。
また、ステータス異常を引き起こす神剣技の成功率にも影響します。

SDF（神剣技防御力）
神剣技によるダメージを減らす事ができます。
また、ステータス異常を防ぐ確率が上がります。

タイプ
神剣使いの職業を表します。中には、専用の特殊クラスを持つ神剣使いも存在します。

神剣技
使用できる神剣技名を表します。

装　備
現在装備しているアイテムを表します。
装備できるアイテムは1人につき1つです。

神剣使い

「神剣使い」とは　神剣に使い手として選ばれた者の総称です
神剣士と神剣兵の2種類あり　神剣士は神剣の力を引き出して神剣技を使用することができます　また　部隊を隊制する時に隊隊長になることができます　神剣兵は　神剣技が使えず部隊長になることもできませんが　成長して10レベル以上になると　神剣士になることができます　使用できる神剣技はタイプと属性により決定します　神剣技は神剣士1人につき1つ使用することができます

Ⅱ．部隊コマンド

拠点コマンドの「部隊隊制」を選択するか、マップを移動中の部隊の上にーソルを合わせてAオタンを押すと、部隊コマントを呼び出すことができます

編　制　新規部隊の作成と神剣使いの入れ替えができます。

隊制の仕方

1. 編制したい部隊を選択します。新規の場合は「新規部隊」を選択します。部隊を選択すると部隊編制画面に切り替わります。
2. 部隊から、はずす神剣使い、または空欄を選択してAボタンを押します。
3. 神剣使い一覧て神剣使いを選択すると、入れ替わります。

たたし、神剣兵は部隊長になれません。一覧上の欄に表示されている神剣使いが部隊長となるので、一番上に神剣兵を配置することはできません。また、部隊に神剣士がいなくなるよう に編制することもできません。

隊　列　部隊の神剣使いの並び順を変更します。まず部隊を選択し、部隊編制画面に移行します。入れ替えたい神剣使いを選択し、次に入れ替え先の神剣使いを選択すると、2人の位置が入れ替わります。

装　備　神剣使いにアイテムを装備させることができます。まず装備したいアイテムを選択します。次に神剣使いを選択すると、選択した神剣使いにアイテムが装備されます。

Ⅲ、全体コマンド

拠点や部隊カーソルのないところでＡボタンを押すか　Ｘボタンを押すと　「全体コマンド」が表示されます



●神剣使い一覧　自国にいる全ての神剣使いの一覧が表示されます。
一覧表示されている神剣使いをＡボタンで選択すると、その神剣使いのステータス画面が表示され、Ｘボタンで選択すると、その神剣使いがいる場所まで戦略マップ画面上のカーソルが移動します。

●部隊一覧　編制されている全ての部隊の一覧が表示されます。一覧表示されている部隊をＡボタンで選択すると、その部隊の情報が表示され、Ｘボタンで選択すると、その部隊がいる場所まで戦略マップ画面上のカーソルが移動します。

●拠点一覧　占領している全ての拠点名が一覧で表示されます。
一覧表示されている拠点名をＡボタンで選択すると、その拠点の情報が表示され、Ｘボタンで選択すると、その拠点まで戦略マップ画面上のカーソルが移動します。

●勢力分布図　全体マップを表示します。ここでは、「拠点情報」と「国情報」の２つを選択できます。拠点の色は、国一覧に表示される国のマーカーの色に対応しています。
拠点情報―画面右側に全ての拠点名が表示されます。
選択されている拠点と勢力分布図でのカーソル位置が対応しているので、位置を把握することができます。Ａボタンで拠点情報を表示し、Ｘボタンを押すと　戦略マップ画面上でのカーソルが選択された拠点まで移動します。
国情報―画面右側に現在存在している国の一覧が表示されます。Ａボタンで選択すると、国の情報が表示されます。



●システム　ここでは「セーブ」「ロード」「環境」「チュートリアル」の4つを選択できます。

セーブ――――ゲームの進行状況を、ビジュアルメモリに保存することができます。保存には36ブロック必要です。

ロード　――――保存してあるデータをロードすることができます。

環　境――――ゲーム進行速度等の変更をすることができます。

チュートリアル　このゲームのルールやデータ等がわかりやすく説明しております。ゲーム中にわからないことがあったら、これを使うと便利です。

※ファイルの保存には、メモリーカード(ヴィジュアルメモリ 別売)が必要です。

※セーブ中は、本体の電源を切ったり、メモリーカードやその他の拡張ユニット、およびコントローラの抜き差しを行わないで下さい。



Ⅳ．ショップ

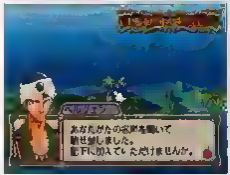
"購入"を選択すると、アイテム選択画面に移行します。

画面に購入できるアイテムが表示されますので　方向ボタンの上下で購入したいアイテムにカーソルを合わせてAボタンで購入します

「stock」は　現在所有しているアイテムの個数です

"売却"を選択すると所持しているアイテムの一覧が表示されます。

同じように方向ボタンの上下でカーソルを合わせて　Aボタンで売却できます。アイテム売却の価格は、アイテム購入時の値段の半額です。



Ⅴ．戦略マップ上での時間の流れ

画面右上に表示されているのが時間表示です　右の7つのゲージがいっぱいになると1週間が経過します。4週間で1ヶ月が経過し　12ヶ月で1年経過となります　1ヶ月が経過ごとに　以下の事柄が発生します。

1 自分の勢力の拠点から収入が入ります。

2 配下の神剣使いに自動的に給料が支払われます。
　(給料額は神剣士が100、神剣兵が50です)

3 自分の勢力の拠点に、新たな神剣使いが仕官してくることがあります。

4 配下の神剣使いが謀反することがあります。

BATTLE MODE
戦闘モード

フィールド上で自軍と敵軍の部隊同士が遭遇した場合　自軍の部隊が敵拠点に攻め込んだ場合　敵部隊に自分の拠点が攻撃された場合」戦闘モードになります。

Ⅰ．戦闘準備

敵闘モードに入ると　戦闘のフィールドの全景が表示され、次に敵部隊のフォーメーションが表示されます。この後で、Ａボタンを押すと、戦闘準備コマンドが表示されます。

[戦闘準備コマンド]

フォーメーション……部隊長が覚えているフォーメーションから、フィールドや敵部隊に最適と思われるフォーメーションを選択します。

部隊編制……フォーメーションでの神剣使いの配置場所を変更する時に使用します。

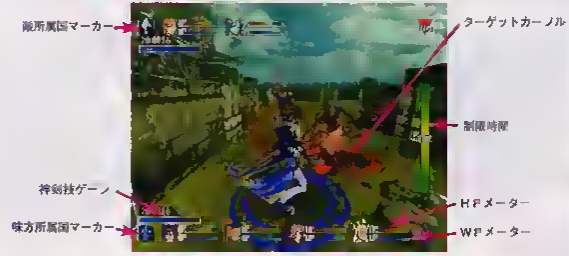
隊　隊……敵闘の神剣使いを敵闘して、味方に引き入れます。
１回の戦闘につき１回しか行えません、ここで獲得され、闘返った兵士は、敵闘から外れます（ただし、闘返った闘の部隊しも敵闘中は加わりません）。

情　報……闘や味方の神剣使いのステータスを確認することができます。

マップ……戦闘マップの全景を確闘することができます。

戦闘開始……戦闘を開始します。

Ⅱ．闘面モードの見方



Ⅲ．戦闘中の操作

部隊長のみマニュアル操作になります
移　動……方向ボタンで移動
通常攻撃……Aボタンで攻撃
防　御……その場で待機
神剣技……Bボタンで決定後キャラ選択
動動コマント　部隊全体への指示

動隊長以外の味方神剣使いはフォーメーションによって、各キャラクターの思考により行動する自動操作になります。
※通常攻撃可能範囲内に敵がいるとターゲットカーソルが表示されます。このターケットカーソルが表示されないと攻撃してもあたりません。
※移動や攻撃をしばらく行わず　その場で待機していると　防御姿勢をとります。この状態では防御力が上がるので　敵から受ける通常攻撃のダメージを減らすことができます。
※神剣タイプには相性があります。相性の良い相手に対して攻撃すると、より多くのダメージを与えることができ　相性の悪い相手には、与えるダメージが低くなります。

Ⅳ．戦闘コマンド

戦闘中、Ｙボタンを押すことで戦闘コマンドを呼び出すことができます。

命令　フォーメーションに沿って行動している味方の神剣使いの行動を変更します。
補助　敵味方のステータスをすることができます。
退却　戦闘をやめ　通却します。



「命令」コマンドでさらにAボタンを押すと、以下のコマンドが表示されます。

攻撃　自分の近くにいる敵に向けて攻撃を開始します。
防御　その場で防御姿勢を取り、敵が近づいてきたら攻撃を開始します。
回避　敵が近づいてきたら　距離をおいて離れるように行動します。



Ⅴ．神剣技

神剣技ケージがＭＡＸになると、神剣技を使用することができます。このとき、Ｂボタンを押すと、神剣技を発動する神剣使いを選択することができます。神剣技は発動するのに「溜め時間」が必要です。この時に攻撃されると、発動がキャンセルされてしまいますので、敵との距離を十分にとる必要があります。



Ⅵ．戦闘中のステータス異常

神剣技によっては、ユニットの行動を制限したり、能力を変化させる効果を持つものがあります。すべてのステータス異常の回復には、神剣技のヒールオールを使用するか、一定時間の経過、戦闘から離脱、戦闘の終了で正常に戻ります。

ステータス異常の種類

- 毒……ＨＰが徐々に減少する。
- 麻痺……移動・攻撃・防御ができなくなる。
- 混乱……指示・操作ができなくなる。敵味方区別なく攻撃する。
- 封印……神剣技が使用不能になる。
- 攻撃力ＵＰ……攻撃力が上昇する。
- 防御力ＵＰ……防御力が上昇する。
- ヘイスト……動きが早くなる。
- スロウ……動きが遅くなる。



Ⅶ. 勝利条件

戦闘の勝利条件は、戦う場所によって違いがあります。

拠点攻防時…敵部隊長を倒す。時間切れの場合、拠点防衛側の無条件勝利。

野戦時…敵部隊長を倒す。時間切れの場合、与えたダメージや倒した神剣使いの数により決定。

Ⅷ. 退却と敗戦

戦闘中、退却を選んだり、戦闘に負けた場合は自軍の近くの拠点に帰還します。また、戦闘にならず拠点を放棄した場合や、防御側の戦闘に参加しないで負けた場合の神剣使いも、同様に近くの拠点に帰還します。

Ⅸ. 戦闘終了

戦闘時の行動や結果に応じて、経験値が与えられます。これは、自軍敵軍共に与えられます。勝利側の部隊には戦闘金が入ります。負けた側の部隊の神剣使いは、相手に捕まることがあります。捕まる確率は残りＨＰが少ない程上がります。捕まえた神剣使いは、説得して仲間になることもあります。仲間にならなかった神剣使いは、自分の所属している国の拠点に解放されるか、国が滅んだ場合は在野に下ります。

武器相性表

武器同士には相性があり、相性が“良い”武器で攻撃すると、相手に対してより大きなダメージを与える事ができます。また、弓は、バードマン、ワイバーンに対して大きなダメージを与えることができます。

攻撃側＼防御側	剣・斧	槍・杖	爪
剣・斧		×	○
槍・杖	○		×
爪	×	○	

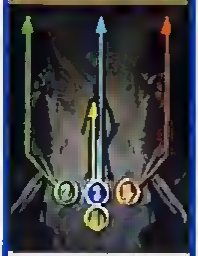
例　剣は爪に対して強い。

FORMATION
フォーメーション紹介

ここには、序盤に多用されるフォーメーションをまとめてあります。
フォーメーションは、これ以外にも、キャラクターの成長によって増えていきますし
キャラクターの違いによっても新しいフォーメーションを見ることができます。

A　［アタッカー］自分の近くにいる敵に向けて攻撃を開始します。
D　［ディフェンダー］その場で防御態勢を取り 敵が近づいてきたら攻撃を開始します。
R　［ランナー］敵が近づいてきたら 距離をおいて離れるように行動します

デコイ



デコイ
①R　②A　③D　④A
③が中央で敵を引き付け
②④が敵の横へと回り込む。
①は後方で援護する。

トルネードL

トルネードL
①A　②A　③A　④A
①③はそのまま左に移動。
②④は一度右に寄ってから、
時間差をおいて左に移動する。

トルネードR



トルネードR
①A　②A　③A　④A
②④はそのまま右に移動。
①③は一度左に寄ってから、
時間差をおいて右に移動。

ハードシールド

①R　②D　③D　④D
2③④が少し前に移動して、1を守る壁となる。①は後方から援護する。



パワーバランス



パワーバランス
1D　②D　③A　④A
3④が直進して、敵に攻撃する。②は1へ回り込んでくる敵に対しての防御にまわる。

オーバーラン

①A　②A　③A　④A
①②③④全員が、広く間隔を取って前方へと移動する。



TECHNIC
神剣技紹介

神剣技には、相手を攻撃する技だけではなく、味方を守ったり、傷ついた仲間を回復するという効果を持つ技もあります。

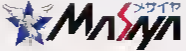
神剣技名	属性	WP	対象	効果
アースクエイク	地	24	敵複数	大地を激しく揺るがす。飛行ユニットには無効。
クラビティ	地	22	敵単体	重力弾を撃ばし移動力を低下させる。飛行ユニットにより効く。
ノハト	地	30	味方単体	攻撃力と防御力を上昇させる。
シャドウバインド	地	23	敵単体	黒い矢で敵の影を撃ち、麻痺させる。
プロテクション	地	21	味方単体	防御力を上昇させる。
ランドブレイク	地	24	敵複数	岩の塊が次々と地面から飛び出す　飛行ユニットには無効。
ケイザー	水	20	敵単体	足元から闇矢景が吹き出す。
ノールブレイド	水	32	敵複数	呪詛を撃ばして　敵の神剣技を封印
ハートショット	水	22	敵単体	光の矢を撃の敵に撃ち」混乱させる。
ヒールオール	水	30	味方全体	ＨＦとステータスを回復させる。
フェノリル	水	40	敵	敵全体をブリザートで攻撃する。
フノースブレイク	水	25	敵複数	地面から次々と氷柱がせり上がり攻撃する。
ポイズンミスト	水	26	敵複数	範囲内を無霧で包み　敵を負わせる
ファイアアロー	火	20	敵	弓から火矢を撃ち出す。
ファイアウェポン	火	23	味方単体	攻撃力を上昇させる。
ファイアストーム	火	40	敵全体	敵全体を炎の嵐で攻撃する。
フレアレイ	火	30	敵複数	光線が横なぎに走り、それを点うように炎が燃える。
ブレイズ	火	24	敵複数	敵線上に炎が噴き上げる。飛行ユニットには無効。
ホルケーノ	火	23	敵複数	足元から溶岩が吹き出す。
ウインドカッター	無	21	敵単体	一直敵にカマイタチを敵ばす。飛行ユニットにより効く。
サンダー	雷	20	敵単体	空から稲妻が落ちる。
サンダーノート	無	30	敵複数	敵状に稲妻がほとばしる。
ストームバインド	無	28	敵複数	嵐を起こして攻撃し　麻痺させる。
ノニックブラスト	無	30	敵複数	鋭条かの衝撃波を飛ばす。
ヘイスト	無	24	味方単体	移動速度を上昇させる。

ITEM
アイテム一覧表

アイテムは、神剣使いたちの能力を上げたりという効果を持つ貴重なものです。有効に使いましょう。

名前	使用場所	凱果	凱磐
聖の護符	マ 戦	防凱力がアップ。	500
聖壌の護符	マ 凱	防御力がアップ　ただし移動力に影響が出る。	700
ら歯の耳凱り	凱	装凱しているだけでHPが自動で回復する	3500
狭精の耳凱り	凱	装備しているだけでWPが自動で回復する。	3000
太陽の耳凱り	マ	装備するとHPの回復速度がアップする。	1500
月光の耳凱り	マ	装備するとWPの回復速度がアップする。	1500
狭精の涙	凱	神剣技発動時の消費WPが軽減	4000
バンダナ	マ 凱	WPの最大値がアップ。	900
ヘアバンド	マ 僧	WPの最大値がアップ。効果中。	4500
風霊の秋	マ 僧	移動力がアップ。	800
身代わりの像	戦	戦闘不能になった時　HPが少し回凱する　発動後消滅する。	5000
地の御守り	僧	地の神剣技のダメージを軽減。	650
水の御守り	戦	水の神剣技のダメージを軽減。	650
炎の御守り	僧	火の神剣技のダメージを軽減。	650
凱の御守り	戦	凱の神剣技のダメージを軽減	650
地の精霊石	マ 僧	防凱力が減るが　地の神剣技のダメージを完全に防ぐ。	500
水の精霊石	マ 戦	防凱力が減るが、水の神剣技のダメージを完全に防ぐ。	500
炎の精霊石	マ 僧	防凱力が減るが　火の神剣技のダメージを完全に防ぐ。	500
凱の精霊石	マ 戦	防凱力が減るが　風の神剣技のダメージを完全に防ぐ。	500
五芒星の御界	僧	凱確率で神剣技ダメージを完全に防ぐ。	1350
剣の腕輪	マ 戦	攻撃力がアップ。	800
悪魔の腕輪	マ 僧	攻撃力がアップ　ただし防御力がダウン。	550
英雄の腕輪	戦	残りHPが少なくなった時　攻撃力がかなりアップする。	10000
一撃の指輪	僧	通常攻撃した時　与えるダメージがアップする時がある。	5000
地の指輪	戦	地属性のユニットが装備すると　地の神剣技の効果がアップ。	750
水の指輪	僧	水属性のユニットが装凱すると　水の神剣技の効果がアップ。	750
炎の指輪	僧	人凱性のユニットが装備すると、人の神剣技の効果がアップ。	750
凱の指輪	僧	凱凱性のユニットが装凱すると　凱の神剣技の効果がアップ。	750
守凱のベルト	マ 僧	HPの最大値がアップする。	900
将軍のベルト	マ 僧	HPの最大凱がアップする。	4500
凱凱の指輪	僧	凱率５０％で凱の神剣技を無効にする。	4800
開放の指輪	僧	確率５０％で凱痺の神剣技を無効にする。	4800
衝撃の指輪	戦	確率５０％で混乱の神剣技を無効にする。	4800
世界の指輪	戦	確率５０％で封印の神剣技を無効にする。	4800
乙女の指凱	戦	確率５０％で凱　麻痺　混乱　封印の神剣技を無効にする。	9800

※マ　凱絡マップ時　凱　凱闘シーン凱を凱します



特典いろいろ
メサ CAN²CLUB 会員募集中!!

新作ソフト情報の会報をはじめ、シリアルNo 入り会員カード、メサイヤ・イベント招待。など多数の特典を用意しています。入会希望の方は、下記事項を記入の上80円切手を同封して郵送して下さい。

〒164-0011
東京都中野区中央 1-13-8 大橋セントラルヒル 7F
日本コンピュータシステム株式会社メサイヤ事業部
「メサ CAN²CLUB 会員募集 LM」係

入会金・年会費 無料

- ●氏名（フリガナ）
- ●郵便番号
- ●電話番号
- ●生年月日
- ●性別
- ●住所（フリガナ）
- ●E-mail（ある人のみ）
- ●お好きなメサイヤのゲーム
- ●お持ちのゲーム機器

NCS 日本コンピュータシステム株式会社
メサイヤ事業部
〒164-0011 東京都中野区中央1-13-8 大橋セントラルビル7F
tel 03-3365-9033

©1999 NCS/SANTA キャラクターデザイン:介錯

T-2501M

SEGA Dreamcast は(株)セガ エンタープライゼスの登録です。
この商標は(株)セガ エンタープライゼスが自社開発SEGAおよびDreamcastの使用を許諾したDreamcast専用のソフトウェアです。